

İÇİNDEKİLER

ÜNİTE 1

SANAT TARİHİNE GİRİŞ

1- SANAT VE SANAT TÜRLERİ	3
2- SANAT TARİHİ NEDİR?	5
3- KÜLTÜR - SANAT İLİŞKİSİ	5
4- SANAT- TOPLUM İLİŞKİSİ	5
5-SANAT TARİHİNİN DİĞER BİLİM DALLARIYLA İLİŞKİSİ	6
6- SANAT ESERLERİNİN KORUNMASININ ÖNEMİ	7

ÜNİTE II.

TARİH ÖNCESİ ÇAĞLARDA ANADOLU

1- PALEOLİTİK ÇAĞ	13
2- MEZOLİTİK ÇAĞ.	13
3- NEOLİTİK ÇAĞ	13
4- KALKOLİTİK ÇAĞ	16
5- MADEN ÇAĞI	17

ÜNİTE III.

İLK ÇAĞDA ANADOLU

1- HİTİT SANATI	25
A- Mimarî.	25
B- Heykel ve Kabartma Sanatı	26
2- FRİGYA SANATI	27
A- Mimarî.	27

B- Heykel28
C- Küçük Sanat Eserleri.29
3- LİDYA SANATI29
A- Mimarî30
B- Küçük Sanat Eserleri31
4- URARTU SANATI32
A- Mimarî32
B- Küçük Sanat Eserleri33

ÜNİTE IV.

ÖN ASYA UYGARLIKLARI

1- MISIR SANATI39
A- Giriş39
B- Mısır Mimarîsi (tapınak, mezar, saray)39
C-Mısır Heykel ve Resim Sanat41
2- MEZOPOTAMYA SANATI42
A- Giriş42
B- Sumer Mimarîsi43
C- Sumer Heykel ve Kabartma Sanatı43

ÜNİTE V.

ANADOLU'DA YUNAN-ROMA VE BİZANS SANATI

1-YUNAN SANAT49
A- Mimarî49
B- Heykel ve Kabartma Sanatı52
2- ROMA SANATI55
A- Mimarî55
B- Heykel ve Kabartma Sanatı59
3- BİZANS SANATI59
A- Mimarî59
B- Resim Sanatı (fresko,mozaik)62

ÜNİTE VI.

ORTA ÇAĞ AVRUPA SANATINA GENEL BAKIŞ

1- ROMAN SANATI	69
2- GOTİK SANATI	71

ÜNİTE VII.

RÖNESANS SANATI

1- RÖNESANSA GİRİŞ	77
A- Rönesans Nedir?	77
B-Rönesansı Hazırlayan Nedenler	77
2- RÖNESANS MİMARİSİ	78
A-Genel Özellikler (malzeme, yapı türleri, cephe düzeni)	78
B- Mimarlar	78
• Brunelleschi	78
• Alberti	79
• Bramente.	79
3- RÖNESANS HEYKEL SANATI	79
A- Genel Özellikler (konu, form)	79
B- Sanatçılar	79
• Ghiberti.	79
• Donatello.	80
• Michelangelo	80
4- RÖNESANS RESİM SANATI	81
A-Genel Özellikler (perspektif,mekân,konu, kompozisyon, renk)	81
B-Ressamlar	81
• Giotto	81
• Leonardo da Vinci.	81

• Tiziano	.82
• Pieter Bruegel	.83
• Albrecht Dürer	.83

ÜNİTE VIII.

MANİYERİZM VE BAROK SANATI

1- MANİYERİZM	.89
A- Maniyerizmin Genel Özellikleri	.89
B- Sanatçılar	.89
• El Greco	.89
2- BAROK SANAT	.90
A- Resim Sanatı.	.90
a- Genel Özellikler	.90
b- Sanatçılar	.90
• Rubens	.90
• Rembrandt	.92
B- Heykel Sanatı	.92
a- Genel Özellikler	.92
b- Sanatçılar	.93
• Lorenzo Bernini	.93
C- Mimarî	.93
a- Genel Özellikler.	.93
b- Sanatçılar	.93
• Borromini	.95

ÜNİTE IX.

MANİYERİZM VE BAROK SANAT

1- NEOKLÂSİSİZM	101
2- ROMANTİZM	103
3- REALİZM	106
4- EMPRESYONİZM	107
5- EKSPRESYONİZM	109
6- FOVİZM	109
7- KÜBİZM	110
8- FÜTÜRİZM	111
9- SOYUT RESİM.	111
10- METAFİZİK	112
11- DADAİZM	113
12- SÜRREALİZM	114
13- POP ART	115